**Regulamin konkursu z cyklu Czytamy Dzieło Sztuki**

**Cele ogólne konkursu :**

* popularyzacja dzieł sztuki należących do dziedzictwa światowej, europejskiej i polskiej kultury,
* rozwijanie wyobraźni uczniów,
* kształcenie kreatywności,
* uwrażliwienie na piękno i sztukę,
* rozwijanie umiejętności czytania ze zrozumieniem esejów o sztuce,
* rozwijanie pasji i zainteresowań uczniów,
* kształcenie nawyku obcowania ze sztuką,
* kształcenie postawy patriotycznej.

**Cele szczegółowe specjalnej V edycji Konkursu Czytamy Dzieło Sztuki - Artyści dla Niepodległej:**

* upamiętnienie 100. rocznicy Odzyskania przez Polskę Niepodległości,
* interpretacja dzieł narodowej sztuki w kontekście historycznym,
* opis, analiza i interpretacja tekstu ikonicznego w korelacji z teksem literackim,
* porównanie malarskich i literackich technik twórczych w przedstawianiu tematyki narodowo –patriotycznej,
* rozpoznanie funkcji kompensacyjnej twórczości malarzy i pisarzy polskich
* rozpoznanie konwencji artystycznej, cech gatunkowych dzieła sztuki,
* czytanie ze zrozumieniem eseju o sztuce malarzy i pisarzy polskich tworzących od I poł. XIX wieku do I poł. XX wieku
* znajomość podstawowych faktów z życia artystów i wydarzeń historycznych (od I poł. XIX wieku do I poł. XX wieku

**Uczestnicy udzielają odpowiedzi z zakresu szczegółowej problematyki konkursu na kartach pracy. Do karty pracy dołączone będą kolorowe reprodukcje wybranych dzieł sztuki.**

Warunkiem przystąpienia do konkursu jest zgłoszenie uczestnictwa na K**arcie zgłoszenia**

**( Załącznik nr1** ) w terminie do **20.10.2018** i przesłanie jej na wskazany adres.

Szkoły deklarujące udział w konkursie wyznaczają maksymalnie dwóch uczestników.

Zespoły szkół zgłaszają po dwóch reprezentantów określonego typu szkoły wchodzącego w skład zespołu.

Termin konkursu: **25.10.2018 roku**

Miejsce konkursu: świetlica szkolna ,,Kleks” ZST w Mielcu; godzina 10 .00 -11.00

Rozstrzygnięcie konkursu i ogłoszenie wyników ( 3 pierwsze miejsca) na stronie internetowej ZST w Mielcu do 31.10. 2018 roku.

**Honorowy patronat nad konkursem objęli: Starosta Powiatu Mieleckiego oraz**

**Muzeum Regionalne ,,Pałacyk Oborskich w Mielcu.**

**Bibliografia pomocna w przygotowaniu się do specjalnej V edycji Konkursu Czytamy Dzieło Sztuki - Artyści dla Niepodległej.**

1.*Polaków portret własny,* praca zbiorowa pod red. Marka Rostworowskiego, cz. I, II, wyd. Arkady, Warszawa 1986.

3.Jadwiga Stępieniowa, *Krajobraz z tęczą - Sylwetki artystów od Wita Stwosza do Dunikowskiego*, Książka i Wiedza, Warszawa 1976.

4. Cykl wydawniczy *Wielcy malarze*, Warszawa 1999 (Jan Matejko, Jacek Malczewski, Artur Grottger, Stanisław Wyspiański, Kossakowie).

5.Jerzy Wolff *, Matejko* [w tegoż:] *Wybrańcy sztuki*. *Szkice*, PIW, Warszawa 1982 lub nowsze.

6.Kazimierz Wyka, *Thanatos i Polska, czyli o Jacku Malczewskim,* Wydawnictwo Literackie, Kraków 1971.

7.Anna Lewicka-Morawska,*Formowanie narodowej uczuciowości, czyli o sztuce Artura*

*Grottgera na przestrzeni dziesięcioleci* [w] *Niepodległość i Pamięć* 2/1 (2), 97-121 plik PDF

1995

|  |
| --- |
|  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |